

Editorial

Liebe Leserin, lieber Leser

«Wir leben aktuell in einer höchst anspruchsvollen Zeit» – mit diesem Satz eröffnete ich mein Editorial, verfasst am 14. März. Heute, am 3. Juli bin ich, wäre ich ein Komponist, in hohem Mass versucht das Zeichen :|| in die Notenzeile zu setzen. Denn anspruchsvoll ist die Zeit – unter anderen Vorzeichen – geblieben (insofern wäre die musikalische Repetition in barocker Manier zu verzieren ...).



Christian Albrecht

Und wie steht es um die Zukunft? Wer wagt es, heute verbindlich zu sagen, dass der Kirchenchor am kommenden Betttag singen wird, beziehungsweise auftreten kann oder darf? Und wer prognostiziert den Zeitpunkt, da unsere Mesmerinnen und Mesmer die Bändeli, Seile und Stricke wieder entfernen können, die heute noch jede zweite Bankreihe absperren?

Ebenfalls im oben angesprochenen Editorial steht, dass wir «im Herzen soziale und gesellschaftliche Wesen» seien. Die vergangenen Wochen hinterlassen in dieser Beziehung durchaus Entzugserscheinungen. Und dass «Livemomente wie sie das Orgelspiel, die Motette des Kirchenchors und der Gesang der feiernden Gemeinde darstellen» unersetzlich sind, hat sich trotz den vielen neuen, kreativen und im Wortsinn spielerischen Ansätzen und den neuen Formen der Seelsorge nicht als entbehrlich herausgestellt.

Allerdings: Eine Rückkehr in die Vergangenheit gibt es nicht. «Man kann nicht zweimal in denselben Fluss steigen», schreibt Heraklit. Das Wasser wird stets ein anderes sein; und ich und du, wir sind bereits morgen nicht mehr dieselben wie heute. Vor diesem Hintergrund hat der Liturgieplan vom vergangenen Pfingstsonntag, als erstmals wieder Gottesdienste abgehalten werden durften, schon jetzt Dokumentationswert.

*Mit herzlichen Sommergrüssen
Christian Albrecht*

Pfingsten A 2020 30. Mai, 17.00 Bad Ragaz

Einzug	Orgel	Fürbitten	
Kreuzzeichen		Gabenbereitung	Orgel
Einstimmung/Entzünden der Osterkerze		Sanctus	KG 110 (Orgel «spielt» den Gesang)
Kyrie	beten	Präfation-Wandlung	
Gloria	KG 83 (Orgel «spielt» den Gesang)	Vater unser	beten
Tagesgebet		Agnus Dei	beten
Lesung	Apg 2, 1-11	Kommunion	Orgel
Meditation	Orgel	Meditation	sprechen
Evangelium	Joh 20, 19-23	Dankgebet/Danklied	KG 228 (Orgel «spielt» den Gesang)
Predigt		Verkünden/Segen	
Glaubensbekenntnis	beten	Auszug	Orgel

In eigener Sache: Infolge der zahlreichen, coronabedingten Verschiebedaten gilt in dieser Ausgabe: Termine ohne Jahreszahl betreffen das Jahr 2020, Termine für das Jahr 2021 sind mit dieser Jahreszahl ergänzt. Wir bitten um Verständnis und Kenntnisnahme. *red*